

**CONCORSO INTERNAZIONALE** La fotografa si è aggiudicata il primo posto con il progetto Diorami

## "Il mondo in tasca", terza edizione Il Rotary premia l'artista Palazzi

Il concorso internazionale di Carte de visite contemporanee "Il mondo in tasca" è giunto alla terza edizione. La premiazione dell'iniziativa organizzata dal Rotary Club Ad-da Lodigiano, in memoria del socio Gianluigi Parpani, si è svolta domenica 3 ottobre, alle 15, presso la sede del "Gruppo fotografico progetto immagine". Dopo i saluti in apertura di Veronica Biffi, presidente Rotary per l'anno 2021/2022 e di Matteo Parpani, tra gli organizzatori del-

l'evento dedicato espressamente a questo genere fotografico di cui il compianto Parpani era un appassionato collezionista, è stata proclamata la vincitrice del premio. Si tratta di Tania Palazzi, artista visuale e fotografa di Camponogara (Ve) che si è aggiudicata il primo posto con il progetto Diorami, serie "Memorie di una geisha", composta da quattro opere in formato carte de visite (1. Nell'Okiya; 2. Le danze di primavera; 3. La fabbrica di Kimono; 4. Nel giar-

dino) realizzate con procedimento molto attento e curato che ha previsto un allestimento in diorama, riprese analogiche in set miniaturizzato, collage e stampa argenticca. Grande attenzione anche alla confezione, un astuccio artigianale in legno con decorazione pirografata e guarnizioni. L'artista, presente alla premiazione, dopo i ringraziamenti ha illustrato il procedimento complesso che ha portato alla realizzazione della sua opera, spiegando

l'intero progetto Diorami su cui sta lavorando da tempo. L'opera vincitrice, assieme alle altre (oltre 70 in questa terza edizione del concorso) rimarranno esposte presso la sede del "Gruppo fotografico progetto Immagine" per tutta la settimana e al termine diventeranno parte integrante di una mostra itinerante con tappe previste dal Nord al Sud dell'Italia, con l'obiettivo di divulgare la conoscenza di questo mezzo di espressione artistica e di condividere la passione. Visto l'interesse per questo genere di fotografia tanto che gli organizzatori stanno valutando, in vista del prossimo anno, di lanciare una call dedicata ai giovani dai 25 anni. ■